

Pascal Vrebos















Posedles























Ces lambeaux, débris, résidus,
déchets, masques tragiques de la
marchandise, sont destinés
à la dissolution, au vide comme s'ils
n'avaient jamais existé.
Pourquoi seraient-ils des matériaux
indignes, pas nobles, pas beaux, pas
montrables, pas dignes de devenir
traces, indices, signes d'un miroir
complexe d'une société de consom-
mation et de détention qui irrigue
notre quotidien ? Serait-ce le refoulé
d'un gaspillage systématique de
ressources de notre planète ?

Prières d'Asphalte
technique mixte

2008 24x24x38cm



































BW GALLERY AVENUE LOUISE, 74 - 1050 BRUXELLES

INFO@BWGALLERY.BE - WWW.BWGALLERY.BE